

L'ART DE LA REPARTIE : ECOUTE, IMPRO ET HUMOUR

Un ping-pong verbal qui demande rapidité, réflexion et imagination

Prendre la parole n'est pas un exercice facile. Nous redoutons souvent de ne pas intervenir au bon moment, de ne pas trouver les bons mots ou encore de ne pas remporter l'adhésion des autres.

Pourtant, elle est justement l'occasion d'exprimer ses idées, ses opinions et de débattre.

Cette formation s'adresse aux personnes souhaitant acquérir les techniques d'argumentation pour convaincre à l'oral.

A qui s'adresse cette formation ?

- Particuliers, salariés d'entreprise, micro-entrepreneurs, indépendants, commerçants, étudiants, enseignants, demandeurs d'emplois, retraités.

Pré-requis

- Avoir suivi le stage *Oser sa voix, oser sa vie* (avec Anne), l'atelier *Prise de parole en public* (avec Caroline)
- Etre à l'aise à l'oral, avoir fait du théâtre, avoir une âme de conférencier.

Un rendez-vous téléphonique d'une 1/2 heure, permettra de bien cerner le besoin de la personne.

Objectifs

- Prendre conscience de l'importance de la communication non-verbale - les 3 niveaux de langage,
- Travailler son impact à l'oral, voix, rythme, intonation,
- Connaitre sa cible (cerveau droit, cerveau gauche),
- Développer son assertivité - s'affirmer en respectant les autres,
- Développer sa culture du débat, construire une argumentation,
- Manier l'argumentation comme un art et comme un jeu

Moyens

- Tests
- Techniques du chanteur et du comédien
- Feed-back du groupe et des coachs/consultantes
- 80 % de pratique, 20 % de théorie
- Enchaînement d'exercices et explorations

Durée

1 journée : 7 heures de formation

Groupe de 8 à 15 personnes

Notre ADN, les +

- Pédagogique par la modélisation, les coachs/consultantes sont impliquées et engagées avec vous, démonstration en live,
- Interactivité
- Approches holistiques qui prennent en compte la globalité de la personne

Dates et lieu

- Date : vendredi 4 juin 2021
- Lieu : Lieu : Théâtre Mélo d'Amélie – 4 rue Marie Stuart – 75002 Paris

Tarifs

- Particuliers : 198 euros
- Micro entrepreneur et indépendant : 398 euros (financement OPCO, FIFPL...)
- Financement entreprise : 618 euros

Possibilité de formations en intra-entreprise, devis sur demande

Centre de formation professionnelle enregistré DATADOCK et DIRECCTE, possibilité de prise en charge par votre entreprise.

Demandez cette prise en charge à votre employeur ou employeur, offrez-la à vos salariés pour leur permettre de gagner en efficacité.

Arrhes à verser :

- Particulier : 80 euros

- Micro-entrepreneur et indépendant : 160 euros

- Entreprise : 250 euros

Les arrhes (voir ci-dessous) ne seront pas encaissés avant le 1^{er} jour du stage. Possibilité d'annulation du stage 2 jours avant le début (notamment à cause de la situation sanitaire). En cas d'annulation de notre fait ou du fait des directives gouvernementales, les arrhes seront remboursés dans leur intégralité.

Les consultantes/coachs

Caroline de Laquintane

Comédienne et metteur en scène - Compagnie Cent Visages – Chatou-Croissy
Consultante et coach en comportement et postures de Communication et professeur de théâtre.



Anne Leblanc

Coach et thérapeute de la voix et de la prise de Parole, de la gestion du trac et du stress.
Chanteuse, son approche est globale et holistique : corps, souffle, voix, émotions.



Compétences acquises

A l'issue de cette formation, vous aurez les clefs répondre du *tac au tac*.

Mesures sanitaires COVID 19

Les mesures sont respectées pour les activités artistiques

Accréditation

